

# Ciclo **RURÁPOLIS**



## Nota de prensa:

El ciclo de arquitectura y cultura Rurápolis pone sobre la mesa la problemática de las ruinas rurales y sus potencialidades frente a las periferias y la expansión urbana, en el contexto climático y social al que nos enfrentamos. La temática se debatirá durante dos tardes de charlas, que tendrán lugar el 1 y el 2 de septiembre en la Sala Gótica del Civivox Condestable en Pamplona, a las 19 horas.

Para esta serie de charlas contamos con la presencia de arquitectas reconocidas a nivel europeo y regional: Anna Chavepayre del Collectif Encore (ganadora del premio Kasper Salin 2018), Estelle Barriol de Studio Acte (Rotterdam), y Ioar Cabodevilla de Orekari Estudio (Pamplona-Iruña), miembro del Colegio de Arquitectos Vasco-Navarro (COAVNA).

A continuación, se desarrollará un taller de construcción en tierra cruda apisonada (tapial) entre el 3 y el 8 de septiembre en el pueblo abandonado de Egulbati. Este taller reunirá a 20 estudiantes de arquitectura procedentes de diversos países, bajo la supervisión de Jonathan Martens (Habitaterre), albanil experto en procesos de construcción de tierra cruda. Al final de la estancia, el objeto arquitectónico concebido colectivamente acogerá un evento abierto al público: la performance *Terra* de la coreógrafa y bailarina Galina Rodríguez, el jueves 8 de septiembre a las 8 de la tarde en Egulbati.

Este programa está financiado por la Escuela de Arquitectura de Versalles, en Francia, con la colaboración del Ayuntamiento del Valle de Egúés y del Ayuntamiento de Pamplona-Iruña. El ciclo Rurápolis forma parte de un proyecto de investigación desarrollado por Salomé Wackernagel (arquitecta y doctoranda, miembro del laboratorio de investigación de la ÉNSA-Versailles, en cotutela con la UNAV) en el territorio transfronterizo de los Pirineos Atlánticos (Francia) y Navarra. Debido a la presencia de estudiantes internacionales, el idioma principal de las charlas será el inglés.



Ciclo  
**RURÁPOLIS**

●  
**CHARLAS / Temática: Arquitectura**  
**CIVIVOX CONDESTABLE, PAMPLONA (Sala Gótica)**

**JUEVES, 1 DE SEPTIEMBRE 2022 19:00-20:30**

19:00 / Salomé Wackernagel · Rurápolis

19:45 / Estelle Barriol · Studio Acte

**VIERNES, 2 DE SEPTIEMBRE 2022 19:00-20:30**

19:00 / Orekari Estudio

19:45 / Anna Chavepayre · Collectif Encore

●

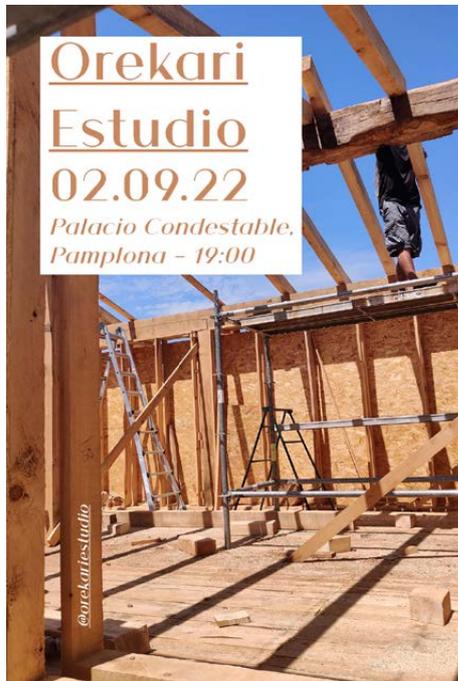


Estelle Barriol, arquitecta y fundadora de [Studio Acte](#), con sede en Rotterdam, inscribe su práctica en un proceso arquitectónico en el que intervienen los materiales, la experimentación, las técnicas y el usuario.

El proyecto *Rotterdam Earth*, puesto en marcha en colaboración con el municipio, se basa en varios años de enseñanza e investigación sobre la tierra cruda.

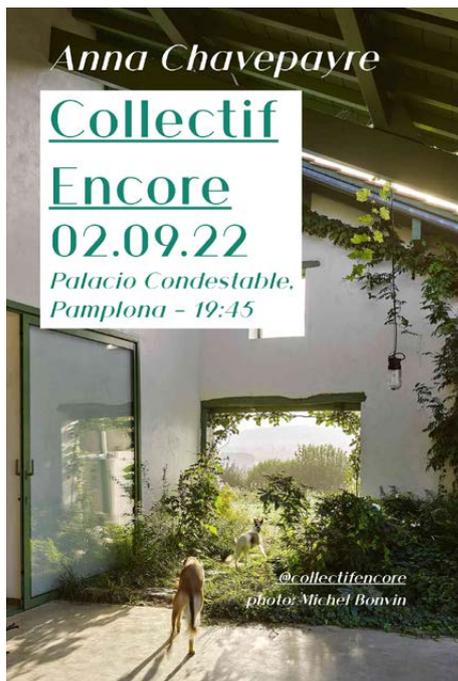
Ciclo

# RURÁPOLIS



[Orekari Estudio](#), cooperativa de arquitectura con sede en Pamplona, se dedica a la redacción y ejecución de diferentes proyectos vinculados de una manera u otra a la arquitectura, el urbanismo y el territorio siempre desde una perspectiva social, solidaria y sostenible, dentro de una estructura de trabajo horizontal.

El estudio Orekari está involucrado entre otros varios proyectos en el proceso de rehabilitación colectiva del pueblo despoblado de Zoroquiain.



Anna Chavepayre, arquitecta y cofundadora del [Collectif Encore](#), defiende un manifiesto sobre el ruralismo a través de sus proyectos en el Béarn y el País Vasco francés.

Anna Chavepayre es ganadora del premio Kasper Salin 2018, el premio más prestigioso otorgado por la Orden de Arquitectos de Suecia.

Ciclo  
**RURÁPOLIS**

**TALLER & EVENTO /  
SEÑORIO DE EGULBATI**

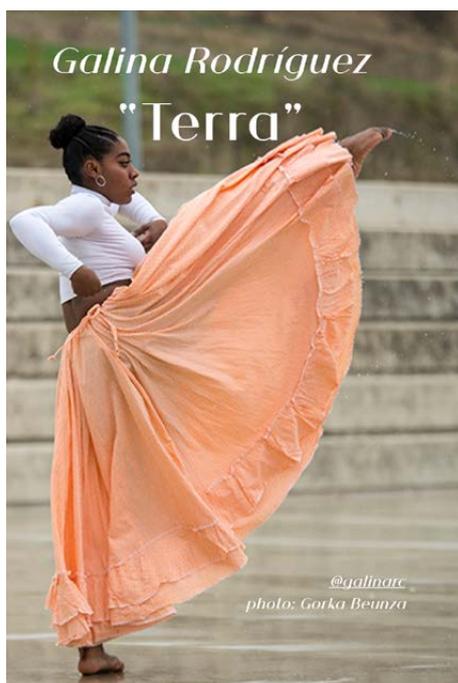
**3-8 DE SEPTIEMBRE 2022**

Taller Tapial impartido por Jonathan Martens (Habitaterre)  
*con los estudiantes de arquitectura de la Summerschool Rurapolis*

**JUEVES, 8 DE SEPTIEMBRE 2022 20:00**

Performance Terra de Galina Rodríguez  
*Evento abierto al público*

Una formación en la técnica del tapial permitirá a los estudiantes desarrollar una inteligencia constructiva y luego elaborar una pequeña arquitectura/plataforma/anfiteatro/muro en tierra cruda y técnicas mixtas en el pueblo despoblado de Egulbati.



En esta performance *Terra*, la coreógrafa y bailarina Galina Rodríguez pone de manifiesto, a través de una intervención itinerante, el territorio marginal y el sentimiento periférico de los exiliados, en constante búsqueda de una tierra donde echar raíces.

# SUMMER SCHOOL



# RURAPOLIS

01-09 SEPTIEMBRE 2022

ARQUITECTURA ·  
URBANISMO ·  
AUTOCONSTRUCCIÓN  
ARTE

El despoblamiento  
en el Pirineo y la  
tierra cruda como  
herramientas  
sostenibles para el  
futuro de nuestras  
periferias

## PROGRAMA

**01.09 · 10:00 - 14:00** | CIVIVOX CONDESTABLE, PAMPLONA · TALLER INTRODUCTIVO

**19:00** | CIVIVOX CONDESTABLE · CHARLAS:

*ESTELLE BARRIOL · STUDIO ACTE · ROTTERDAM*

**02.09 · 08:30 - 16:00** | PASEO PERIFÉRICO-RURAL · SARRIGUREN - EGULBATI

**19:00** | CIVIVOX CONDESTABLE · CHARLAS:

*OREKARI ESTUDIO · PAMPLONA/NAVARRA*

*ANNA CHAVEPAYRE · COLLECTIF ENCORE · BEARN/EUSKADI*

**03.-08.09** | EGULBATI

TALLER DE AUTOCONSTRUCCIÓN · TIERRA CRUDA/TAPIAL

CON JONATHAN MARTENS · HABITATERRE

PERFORMANCE / BIVOUC · GALINA RODRÍGUEZ · TERRA

INFO & INSCRIPCIONES: [www.salomewackernagel.eu/summerschoolrurapolis2022](http://www.salomewackernagel.eu/summerschoolrurapolis2022)

Ciclo  
**RURÁPOLIS**



**CONTACTOS /**

**ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE VERSAILLES**

[www.versailles.archi.fr/fr](http://www.versailles.archi.fr/fr)

Salomé Wackernagel

[www.salomewackernagel.eu/summerschoolrurapolis2022](http://www.salomewackernagel.eu/summerschoolrurapolis2022)

[salome.wackernagel@gmail.com](mailto:salome.wackernagel@gmail.com)

644 526 806

